

ПОЛОЖЕНИЕ о Конкурсе на разработку школьной символики МАОУ СОШ № 10

1. Общие положения

1.1. Положение о Конкурсе на разработку школьной символики МАОУ СОШ№ 10 (далее – Конкурс) определяет цели и задачи Конкурса, порядок его организации, проведения, подведение итогов и награждения победителей.

1.2. Целью проведения Конкурса является создание элементов школьной символики для отображения особенностей образовательного процесса, создания индивидуального стиля, объединения участников образовательной деятельности и реализации задач воспитания гражданственности и патриотизма.

1.3. Задачи Конкурса:

- формирование бренда школы;

- выявление талантливых обучающихся, родителей, творчески работающих педагогов;

- развитие творческого интереса в области компьютерного моделирования;

- создание условий для развития эстетического вкуса и коммуникативных навыков обучающихся;
- формирование банка данных творческих детей, родителей и педагогов.

2. Организация Конкурса

Организатором Конкурса является Муниципальное автономное образовательное учреждение средняя общеобразовательная школа № 10 (далее – Школа).

2.2. Школа формирует Оргкомитет Конкурса.

2.3. Оргкомитет Конкурса:

- осуществляет общее и творческое руководство конкурсом.

- определяет состав экспертного совета конкурса.

- утверждает критерии оценки конкурса.

- проводит награждение победителей конкурса.

3. Условия участия в Конкурсе

3.1. Участие в Конкурсе могут принять все участники образовательного процесса (обучающиеся, родители, педагоги, сотрудники школы), а также жители Кушвинского муниципального округа.

3.2. Участие в Конкурсе осуществляется на добровольной основе в сроки, установленные

настоящим Положением.

4. Конкурсные номинации

- 4.1. Конкурс проводится в следующих номинациях:
 - номинация «логотип».
 - номинация «гимн» (стихи и музыка).
 - номинация «слоган».

- номинация «флаг».
- номинация «герб».
- 4.2. Количество работ в каждой номинации от одного участника не ограничено.
- 4.3. Конкурсные номинации подразумевают как индивидуальное участие, так и представление работ, выполненных творческими (не более трех участников) или семейными коллективами.
- 4.4. Конкурсные работы должны соответствовать действующему законодательству Российской Федерации.
- 4.5. Материалы, предоставленные на Конкурс, не возвращаются и не рецензируются.

5. Требования к конкурсным работам

5.1. Требования к конкурсным работам в номинации «Логотип»:

Разработанный логотип, представленный участником, должен быть авторским.

Логотип должен содержать графический элемент (знак) и словесное написание.

Возможные варианты компоновки:

- знак как составляющая словесного написания;
- знак отдельно от словесного написания.

Работы могут быть выполнены в графической либо живописной технике. Работы представляются в электронном виде в форматах JPEG, PNG, PDF.

Оргкомитет оставляет за собой право запросить работы победителей в векторном формате (PDF, CDR, AI) при их наличии.

Критерии оценки:

- соответствие смыслового содержания логотипа условиям конкурс;
- наличие художественной формы и доступности её эстетического восприятия;
- оригинальность и новизна идей, наличие авторских находок и решений;
- соблюдение в работе всех признаков художественного стиля, жанровых особенностей (в том числе содержательность, символичность и информированность);
- техника, культура и качество исполнения, аккуратность и авторское мастерство.

5.2. Требования к конкурсным работам в номинации «Гимн» (стихи и музыка):

- Гимн должен представлять собой музыкальное произведение продолжительностью до 4 минут (2 куплета. 2 припева), предназначенное для сольного или коллективного исполнения.
- Гимн должен отражать в своем содержании индивидуальные особенности школы, отличаться образностью текста, легко запоминающейся мелодией, ясным размеренным ритмом и величавым характером.
- Текст гимна должен быть написан на русском языке и соответствовать традиционным нормам морали, нравственности и права.

Конкурсные работы могут быть представлены как на электронном носителе с обязательным приложением текстового варианта гимна, отпечатанного на бумажном носителе, гак и просто поэтический текст без музыки.

Критерии оценки:

- соответствие содержания произведения условиям конкурса;
- наличие художественной формы и доступности её эстетического восприятия;
- оригинальность;
- соблюдение в произведении всех признаков музыкального и поэтического стиля, жанровых особенностей (в том числе мелодичность, грамотность использования в произведении литературного русского языка, наличие рифмы в тексте произведения);

торжественный, жизнеутверждающий, поучительный характер.

5.3. Требования к конкурсным работам в номинации «Слоган»:

Эффективный слоган должен быть:

- кратким и запоминаемым;
- оригинальным;
- соответствовать творческой стратегии (позиционированию отличительных особенностей школы);
- включать название школы.

Для того чтобы слоган хорошо запоминался, он должен быть кратким, легким, афористичным и изящным. Слоган должен содержать до десяти слов (лучше менее шести). В него не следует включать труднопроизносимые слова и словосочетания.

Конкурсные работы могут быть представлены на электронном носителе с обязательным приложением текстового варианта.

Критерии оценки:

- соответствие содержания условиям конкурса, в том числе его цели и задачам;
- наличие художественной формы и доступности её эстетического восприятия;
- оригинальность;
- доступность для понимания.

5.4. Требования к конкурсным работам в номинации «Флаг»:

Разработанный эскиз флага, представленный участником, должен быть авторским. Должен содержать графический элемент (знак) и словесное написание.

Должно быть посвящено непосредственно школе или школьной тематике, отражая особенности школьной жизни.

Критерии оценки:

- соответствие содержания произведения условиям конкурса;
- наличие художественной формы и доступности её восприятия;
- оригинальность.

5.5. Требования к конкурсным работам в номинации «Герб»:

Разработанный эскиз герба (работа), представленный участником, должен быть авторским. Работа должна соответствовать геральдическим нормам и требованиям. Должна содержать графический элемент (знак) и словесное написание.

Должно быть посвящено непосредственно школе или школьной тематике, отражая особенности школьной жизни.

Критерии оценки:

- соответствие содержания произведения условиям конкурса;
- наличие художественной формы и доступности её восприятия;
- оригинальность.

6. Авторские права

- 6.1. Представляя работу на Конкурс, авторы автоматически дают согласие на использование присланного материала в некоммерческих целях (на размещение на интернет-сайте и публикацию от имени организаторов Конкурса).
- 6.2. Предоставляя работу на Конкурс, каждый автор (авторский коллектив) гарантирует, что является действительным автором данного произведения.

- 6.3. В случае предъявления претензий или жалоб со стороны третьего лица или организации на нарушение авторского права всю ответственность по претензии несет лицо, предоставившее материал.
- 6.4. Участвуя в Конкурсе, автор (авторский коллектив) гарантирует, что в случае победы безвозмездно уступит права на использование своего произведения школе.

7. Сроки проведения Конкурса

- 7.1. Заявки принимает заместитель директора по воспитательной работе в период с 13 февраля по 31 мая 2025 года.
- 7.2. Заявка считается принятой после занесения конкурсной работы в лист регистрации заявок.

8. Эксперты Конкурса

- 8.1. Оргкомитет определяет состав экспертов Конкурса.
- 8.2. Эксперты оценивают конкурсные работы и определяет победителей Конкурса.
- 8.3. Эксперты Конкурса обязаны соблюдать настоящее Положение и использовать в своей работе критерии оценки.
- 8.4. Эксперты Конкурса оставляют за собой право отметить конкурсные работы специальными дипломами.
- 8.5. Результатом работы эксперта является заполненная и подписанная оценочная ведомость.
- 8.6. Итоги работы экспертов обсуждению и пересмотру не подлежат.

9. Подведение итогов Конкурса

- 9.1. Победители Конкурса определяются по общему результату выставленных экспертами оценок.
- 9.2. Все победители конкурса награждаются дипломами.

4